

Załącznik nr 3 do Uchwały Senatu PWST nr 80/2011 z dnia 18 kwietnia 2011r.

**ZASADY I TRYB POSTĘPOWANIA KWALIFIKACYJNEGO
PRZY PRZYJMOWANIU NA I ROK STUDIÓW NA WYDZIALE LALKARSKIM
WE WROCŁAWIU
PWST IM. L. SOLSKIEGO W KRAKOWIE W ROKU AKADEMICKIM 2012/2013**

Regulamin dotyczy przyjęcia na I rok studiów na Wydziale Lalkarskim na kierunku aktorstwo, specjalność aktorstwo teatru lalek.

O indeks Wydziału Lalkarskiego PWST mogą ubiegać się kandydaci, którzy złożyli komplet dokumentów wymaganych przy ubieganiu się o przyjęcie na I rok studiów:

- oryginał lub odpis świadectwa dojrzałości,
- zaświadczenie lekarskie od lekarza medycyny pracy o braku przeciwwskazań do studiowania na Wydziale Lalkarskim
- podanie-kwestionariusz zamieszczony na stronie internetowej PWST
- 4 aktualne fotografie, zgodne z wymaganiami stosowanymi przy wydawaniu dowodów osobistych
- kserokopię dowodu osobistego (powiększoną 2-krotnie)
- dowód uiszczenia wymaganej opłaty związanej z postępowaniem kwalifikacyjnym (wycofanie przez kandydata dokumentów po rozpoczęciu postępowania nie upoważnia do roszczeń zwrotu wniesionej opłaty);
- złożyli oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przebiegu rekrutacji i studiów.

Termin złożenia dokumentów upływa 15 czerwca 2012 r.

Kandydaci winni zarejestrować się w formie elektronicznej, prowadzonej za pośrednictwem strony internetowej, a dokumenty pisemne należy złożyć lub wysłać pocztą do Działu Nauczania. Dopuszcza się złożenie świadectwa maturalnego w pierwszym dniu postępowania kwalifikacyjnego. Postępowanie kwalifikacyjne na Wydział Lalkarski odbywa się w II połowie czerwca. Uczelnia informuje pisemnie każdego kandydata o dokładnym terminie postępowania kwalifikacyjnego.

Postępowanie kwalifikacyjne do PWST jest przeprowadzane w języku polskim, ale dopuszcza się również wykonanie w języku obcym wiersza, piosenki lub prozy celem zaprezentowania swoich możliwości interpretacyjnych. Językiem wykładowym jest język polski, kandydaci powinni znać język polski w stopniu umożliwiającym czynny udział w zajęciach planowych. Warunkiem przyjęcia do PWST jest legitymowanie się świadectwem dojrzałości oraz uzyskanie pozytywnych wyników w konkursowym sprawdzianie zdolności artystycznych w trakcie postępowania kwalifikacyjnego.

W trakcie postępowania kwalifikacyjnego kandydat jest oceniany punktowo i może uzyskać :

- a) w konkursowym sprawdzianie zdolności artystycznych maksymalnie 85 punktów (jako średnią ilość przyznanych punktów przez pedagogów oceniających).
- b) z przeliczenia oceny z języka polskiego na poziomie podstawowym ze świadectwa maturalnego (za zdany przedmiot na poziomie 100 % pkt. kandydat otrzymuje 15 pkt. – przy mniejszej ilości punktów maturalnych przelicza się ilość punktów sprawdzianu teoretycznego kandydata proporcjonalnie).

Powyższe nie dotyczy:

- kandydatów legitymujących się tzw. „starą maturą”,
- kandydatów z nostryfikowaną przez Kuratorium Oświaty maturą zagraniczną,
- obcokrajowców deklarujących studiowanie w PWST na zasadach odpłatności,
- kandydatów z maturą międzynarodową programu International Baccalaureate Diploma, którzy będą mieć przeliczone punkty z matury na 15 pkt. ze sprawdzianu teoretycznego,
- laureatów i finalistów olimpiad historycznej i polonistycznej stopnia centralnego, którzy są zwolnieni ze sprawdzianu teoretycznego i uzyskują ilość punktów odpowiadającą ocenie bardzo dobrej w tej części kwalifikacji czyli 15 pkt. Po przedłożeniu w/w dyplomu.

Osoby wymienione w punktach od 1 do 3 przystępują do rozmowy kwalifikacyjnej.

W końcowym etapie postępowania kwalifikacyjnego na Wydział Łalkarski do ilości punktów uzyskanych w konkursowym sprawdzianie praktycznym, zostaną doliczone punkty w ilości wynikającej z przeliczenia ocen (punktów) uzyskanych na egzaminie dojrzałości.

Etapy postępowania kwalifikacyjnego:

- sprawdzian praktyczny (I i III eliminacja);
- rozmowa kwalifikacyjna (II eliminacja).

Sprawdzian praktyczny (I eliminacja):

Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna bada ogólne predyspozycje kandydata do zawodu aktorskiego w zakresie wymowy, głosu, słuchu muzycznego, ruchu i sprawności fizycznej, sposobu interpretacji tekstu (prozy i wiersza), śpiewu (piosenka), wykonania elementarnych zadań aktorskich oraz warunków zewnętrznych. Ten etap ma charakter selekcyjny i nie jest punktowany.

Kandydat jest zobowiązany przygotować do sprawdzianu praktycznego:

- trzy wiersze klasyczne i trzy współczesne, trzy fragmenty prozy klasycznej i trzy współczesnej, dwie piosenki, w tym jedną ludową. Utwory powinny być dobrze opanowane pamięciowo. Kandydatki powinny zaprezentować się w sukience lub spódnicy do kolan, lekkim obuwiu,
- wymagana jest znajomość podstawowych kroków przynajmniej jednego z pięciu tańców narodowych (polonez, mazur, krakowiak, kujawiak, oberek). Kandydat powinien przynieść ze sobą strój gimnastyczny.

Decyzje Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej o wyniku postępowania kwalifikacyjnego w I eliminacji podawane są sukcesywnie na tablicy ogłoszeń.

Sprawdzian teoretyczny (II eliminacja):

Sprawdzianem teoretycznym jest rozmowa kwalifikacyjna kandydata, w trakcie której jest sprawdzany poziom wiedzy kandydata z historii kultury, dramatu i teatru oraz literatury polskiej i powszechnej. W tej części sprawdzianu komisja ocenia kandydata w skali od 0 do 15 punktów.

Powyższe dotyczy osób wymienionych w punkcie od 1 do 3 na str.1.

Sprawdzian praktyczny (III eliminacja):

W tej części sprawdzianu członkowie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej dokonują indywidualnej oceny kandydata przy zastosowaniu systemu punktowego.

Kandydat może uzyskać maksimum 85 punktów. Punktacja obejmuje:

- poprawność wymowy,
- warunki głosowe,
- interpretację prozy klasycznej,
- interpretację prozy współczesnej,
- interpretację wiersza klasycznego,
- interpretację wiersza współczesnego,
- wykonanie elementarnej ćwiczenia aktorskiego na zadany temat,
- wykonanie piosenki,
- sprawność ruchową i fizyczną,
- ocenę warunków zewnętrznych.

W oparciu o końcowe wyniki postępowania kwalifikacyjnego Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna ustala listę przyjętych na I rok studiów.

W przypadku stwierdzenia, że naruszone zostały warunki i tryb rekrutacji określony w uchwale Senatu, Kandydat może złożyć odwołanie do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej. Odwołanie winno być wniesione w ciągu 14 dni od daty ogłoszenia wyników kolejnych etapów eliminacji. Decyzję w sprawie odwołania podejmuje Rektor po wcześniejszym rozpatrzeniu wniosku Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej w terminie 14 dni od daty złożenia odwołania.

Od decyzji Rektora Kandydatowi przysługuje prawo wniesienia skargi do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w terminie 30 dni od otrzymania decyzji rektora. Podstawą odwołania może być jedynie stwierdzenie naruszenia warunku i trybu rekrutacji określonych w "Zasady i tryb postępowania kwalifikacyjnego przy przyjęciu na I rok studiów w PWST".

Uwaga! Po zakończeniu postępowania kwalifikacyjnego kandydaci, którzy nie zostali przyjęci na I rok studiów, proszeni są, w nieprzekraczalnym terminie do dwóch tygodni, o odbiór dokumentów w Dziale Nauczania.

Bezpłatna Poradnia dla kandydatów na I rok Wydziału Lalkarskiego we Wrocławiu czynna jest od początku marca do końca maja, w poniedziałki, w godz. 16:00-18:00, ul. Powstańców Śląskich 22.

Informacje:

Dział Nauczania

tel. (071) 783 26 10

e-mail: dzianauk@pwst.krakow.pl

Komunikat Komisji Rekrutacyjnej w sprawie zaświadczenia lekarskiego:

Zaświadczenie lekarskie kandydata winno być wystawione przez lekarza specjalistę medycyny pracy z pełnymi uprawnieniami do badań profilaktycznych.

Skierowanie można uzyskać w Dziale Nauczania PWST. Informacje o możliwości wykonania badań (nieodpłatnie) w miejscu zamieszkania kandydata można uzyskać w Wojewódzkich Ośrodkach Medycyny Pracy.

**ZASADY I TRYB POSTĘPOWANIA KWALIFIKACYJNEGO
PRZY PRZYJĘCIU NA I ROK STUDIÓW
NA WYDZIALE LALKARSKIM WE WROCŁAWIU NA KIERUNEK REŻYSERIA
W PWST IM. L. SOLSKIEGO W KRAKOWIE W ROKU AKADEMICKIM 2012/2013**

Regulamin dotyczy przyjęcia na studia na Wydziale Lalkarskim we Wrocławiu na kierunku reżyseria, specjalność reżyseria teatru lalek.

Postępowanie kwalifikacyjne na Wydziale Lalkarskim, specjalność reżyseria teatru lalek odbywa się na zasadzie konkursu. Na studia zostają przyjęci kandydaci, którzy zajmują kolejne miejsca na liście ustalonej na podstawie punktowanych wyników kwalifikacji i mieszczą się w limicie przyjęć.

Kandydaci ubiegający się o przyjęcie na I rok studiów są zobowiązani do złożenia następujących dokumentów:

- podania – kwestionariusza osobowego;
- świadectwa dojrzałości lub odpisu dyplomu;
- zaświadczenie stwierdzające brak przeciwwskazań do studiowania na reżyserii teatru lalek;
- odpisu lub kserokopii dowodu osobistego;
- czterech fotografii typu legitymacyjnego o wymiarach 37mm x 52 mm podpisanych imieniem i nazwiskiem;
- dowodu uiszczenia opłaty kwalifikacyjnej;
- pracy pisemnej, będącej podstawą kwalifikacji kandydata w I etapie.

Praca pisemna powinna zawierać:

- refleksje na temat autora, dramatu i jego problematyki w kontekście epoki;
- przedstawienie zamysłu inscenizacyjnego (scenografia z wykorzystaniem środków wyrazu teatru lalek, muzyka);
- opracowanie tekstu (skrót);
- reżyserską analizę poszczególnych scen i tematów aktorskich (relacje między postaciami).

Praca pisemna powinna być w maszynopisie i zszyta.

Kandydaci winni zarejestrować się w formie elektronicznej, prowadzonej za pośrednictwem strony internetowej, a dokumenty w formie pisemnej wraz z pracą należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do 20 sierpnia 2011 r. w Dziale Nauczania we Wrocławiu, w budynku PWST im. L. Solskiego, Filia we Wrocławiu.

Wszystkie dokumenty należy złożyć w wiązanej teczce opisanej imieniem i nazwiskiem oraz adresem do korespondencji i numerem telefonu kontaktowego (opisać pismem technicznym).

Postępowanie kwalifikacyjne odbywa się w dniach we wrześniu we Wrocławiu w budynku wrocławskiej Filii PWST.

Kandydat ma możliwość konsultacji we wszystkich sprawach związanych z postępowaniem kwalifikacyjnym w Dziale Nauczania.

Obywateli polskich, którzy ukończyli szkołę średnią za granicą, obowiązują te same zasady rekrutacji jak absolwentów szkół średnich w kraju.

Osoby, o których mowa, muszą dodatkowo przedłożyć:

- stwierdzenie równoważności zagranicznego dyplomu uprawniającego do przyjęcia na studia z polskim świadectwem dojrzałości (równoważność powyższą stwierdzają Kuratoria Oświaty w kraju),
- udokumentowane oświadczenie o znajomości języka polskiego w stopniu, który umożliwia podjęcie studiów na Wydziale.

Dla kandydatów nie będących obywatelami polskimi stosuje się odrębne przepisy.

Postępowanie kwalifikacyjne na Wydział Lalkarskim specjalizacja reżyseria teatru lalek składa się z trzech etapów:

I etap - zapoznanie się przez Komisję Kwalifikacyjną z pracą pisemną kandydata.

Ta część postępowania ma charakter selekcyjny i nie jest punktowana.

II etap –składa się z dwóch części:

1 część: sprawdzanie ogólnej wrażliwości teatralnej kandydata – maksymalnie 15 pkt.

Powyższe dotyczy:

1. kandydatów legitymujących się tzw. „starą maturą”
2. kandydatów z nostryfikowaną przez Kuratorium Oświaty maturą zagraniczną
3. obcokrajowców deklarujących studiowanie w PWST na zasadach odpłatności

Kandydaci z maturą międzynarodową programu International Baccalaureate Diploma będą mieć przeliczone punkty z matury na 15 pkt. ze sprawdzianu ogólnej wrażliwości teatralnej kandydata.

W przypadku tzw. „nowej matury” przeliczane są na punkty oceny z języka polskiego na poziomie podstawowym ze świadectwa maturalnego (za zdany przedmiot na poziomie 100 % pkt. kandydat otrzymuje 15 pkt. – przy mniejszej ilości punktów maturalnych przelicza się ilość punktów sprawdzianu wrażliwości teatralnej kandydata proporcjonalnie).

2 część: obrona pracy pisemnej złożonej przez kandydata. Obrona obejmuje też część praktyczną – maksymalnie 35 pkt.

III etap – sprawdzian umiejętności i predyspozycji kandydata do zawodu reżysera teatru lalek.

W II i III etapie kandydat może uzyskać maksymalnie 100 punktów (50 punktów z każdego etapu). Po każdym etapie następuje selekcja. Do następnego etapu przechodzi kandydat, który uzyskał powyżej 50% możliwych do uzyskania punktów.

Decyzje Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej po zakończeniu każdego etapu podawane są na

tablicy ogłoszeń.

W oparciu o końcowe wyniki postępowania kwalifikacyjnego Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna ustala listę przyjętych na I rok studiów.

W przypadku stwierdzenia, że naruszone zostały warunki i tryb rekrutacji określony w uchwale Senatu, Kandydat może złożyć odwołanie do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej. Odwołanie winno być wniesione w ciągu 14 dni od daty ogłoszenia wyników kolejnych etapów eliminacji. Decyzję w sprawie odwołania podejmuje Rektor po wcześniejszym rozpatrzeniu wniosku Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej w terminie 14 dni od daty złożenia odwołania.

Od decyzji Rektora Kandydatowi przysługuje prawo wniesienia skargi do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w terminie 30 dni od otrzymania decyzji rektora. Podstawą odwołania może być jedynie stwierdzenie naruszenia warunków i trybu rekrutacji określonych w "Zasady i tryb postępowania kwalifikacyjnego przy przyjęciu na I rok studiów" w PWST".

Informacje:

Dział Nauczania

tel. (071) 783 26 10

e-mail: dzianauk@pwst.krakow.pl

Komunikat Komisji Rekrutacyjnej w sprawie zaświadczenia lekarskiego:

Zaświadczenie lekarskie kandydata winno być wystawione przez lekarza specjalistę medycyny pracy z pełnymi uprawnieniami do badań profilaktycznych.

Skierowanie można uzyskać w Dziale Nauczania PWST. Informacje o możliwości wykonania badań (nieodpłatnie) w miejscu zamieszkania kandydata można uzyskać w Wojewódzkich Ośrodkach Medycyny Pracy.